**De multiculturele maatschappij**

**Cultuur op de scholen**

Aan het begin van de twintigste eeuw was Nederland nog vrijwel helemaal blank. Nu is dat heel anders. Nieuwe Nederlanders uit de hele wereld met andere religies en gebruiken drukken hun stempel op het land. Dit brengt ook discussie met zich mee.

Er zijn veel soorten basisscholen, bijvoorbeeld vanwege godsdienst en levensbeschouwing. Naast het openbaar onderwijs zijn er bijvoorbeeld protestants-christelijke, rooms-katholieke, joodse, islamitische, hindoeïstische of openbare scholen. In principe is het leerplan er gelijk. De lessen over geloof en levensbeschouwing zijn echter anders. Ouders kiezen om hun eigen redenen een school voor hun kind. De scholieren weten zelf als de beste op welk soort school ze zitten.

Verschillende culturen in het onderwijs, naar levensbeschouwing of manieren van lesgeven bestond de hele twintigste eeuw. De vrijheid van onderwijs staat in artikel 23 van de Grondwet, de gelijkstelling van bijzonder onderwijs aan openbaar onderwijs werd bevochten in wat de schoolstrijd werd genoemd. Die strijd was allang voorbij en gezien er minder mensen naar de kerk gaan zelfs bijna vergeten.

Maar toen werden in 1988 en 1989 resp. de eerste hindoe en islamitische basisscholen opgericht.

De stichting van nieuwe scholen kwam voort uit veranderingen in de bevolkingssamenstelling en meer cultuurvermenging. Na 1945 was Nederland een emigratieland. Mensen gingenrichting Australië, Canada, de Verenigde Staten of Zuid-Afrika, terwijl immigranten vooral uit voormalig Nederlands-Indië kwamen.

Vanaf begin jaren zestig had men meer arbeiders voor de fabrieken en havens nodig en werden gastarbeiders uit landen als Italië, Spanje, Joegoslavië, Turkije en Marokko in Nederland uitgenodigd. Hun familie volgde. Ook verleende Nederland, net als veel andere Europese landen, asiel aan politieke vluchtelingen, en hief het binnen Europa zijn grenzen op.

Hierdoor nam de cultuurvermenging van de Nederlandse samenleving in korte tijd toe. Nog pas in 1955, bijvoorbeeld, werd in Den Haag de eerste moskee in Nederland gesticht, in 2000 kent Nederland net als bij het christendom, verschillende geloofsrichtingen binnen de islam en is de minaret een bekend stadsbeeld.

**Amerikaanse cultuur**

Naast de nieuwe culturen op scholen is de Amerikanisering een bekend fenomeen in Nederland.
Dit komt door de Verenigde Staten de grote macht ter wereld is. Ook zijn veel Amerikaanse merken en bedrijven over de hele wereld verspreid. Voorbeelden hiervan zijn McDonald's, Coca-Cola, Starbucks, Apple, Google en Netflix. Amerikanisering is tevens een reden waarom Engels zo'n belangrijke taal is.

Amerikanisering is vooral in de volgende gevallen te merken:

* Media: Amerikaanse muziek, televisieseries, films en reclames zijn over de hele wereld te zien. Ze domineren ook in veel niet-Engelstalige landen het aanbod. Daarnaast gedragen veel commerciële televisiezenders zich als Amerikaans en zijn veel televisiezenders voor een wereldwijd publiek Engelstalig. Wat er in de VS gebeurd komt tevens vaak in het nieuws.
* Werk en sociaal gebied: Het gebruik van Amerikaans-Engels en Engelstalige uitspraken en de overname van Amerikaanse feesten (zoals Halloween). Tevens worden veel trends overgenomen en worden emoties vaak overdreven getoond. Soms wordt ook gezegd dat amerikanisering leidt tot een ontmanteling van de zorgstaat en de rechten van werknemers er slechter door worden. Ook worden niet alle rechten van de bevolking altijd gerespecteerd.

***Bron:*** *Canon van Nederland en Wikikids (bewerkt) 2019*

**Vragen bij de tekst:**

1. Noem drie verschillende soorten scholen in Nederland.

2. Waarom nam de cultuurvermenging in Nederland snel toe na de Tweede Wereldoorlog?

3. Wanneer werd de eerste moskee gesticht in Nederland?

4. Waarom is er Amerikanisering in Nederland?

5. Noem 4 voorbeelden van Amerikanisering?

6. Merk jij zelf iets van Amerikanisering in Nederland? Leg uit op welke manier.